

# INNOVACIÓN DIDÁCTICA: EVALUACIÓN POR PORTFOLIO

Patricia Gaminara, Annie Prusky, Christine Rowan

## PRESENTACIÓN

La filosofía educativa en la que se basa el currículum de *The British Schools* toma en cuenta las necesidades e intereses de cada alumno. Todo conocimiento está inmerso en un contexto, y por lo tanto tiene sentido real para el niño. Se respeta el ritmo de aprendizaje de cada uno, aceptando que no sólo existe un tiempo diferente para que cada niño incorpore los conocimientos, sino que también existen diferencias en la forma de aprender, de captar y entender esos conocimientos. Entendemos que esta filosofía debe ir acompañada de un sistema de evaluación que ayude al crecimiento personal del individuo, que le permita conocer sus puntos débiles y lo estimule a seguir adelante.

De esta manera, surgieron los siguientes objetivos

## OBJETIVO GENERAL

El objetivo general de nuestra innovación fue lograr un mecanismo de evaluación que permita el crecimiento personal del niño. Esto implica respetar el ritmo de aprendizaje de cada uno, favorecer el desarrollo de la responsabilidad y brindarle la oportunidad de realizar una autoevaluación de su aprendizaje, presentándole opciones para sobreponerse a las dificultades.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- a) Instrumentar el sistema de evaluación por Portfolio específicamente en el área de la lengua escrita en el nivel de Prep (5 años).
- b) Instrumentar el sistema de evaluación por Portfolio específicamente en el área de las matemáticas en los niveles de Form 4 (9 años) y Form 5 (10 años).
- c) Detectar obstáculos y facilitadores de la instrumentación de la innovación, a fin de ensayar futuras reflexiones.

El sistema de evaluación por Portfolio aparece como una opción adecuada para alcanzar dichos objetivos. En el mismo, cada niño tiene una carpeta personal donde guardar una selección de sus trabajos. Los alumnos reciben pautas claras y precisas sobre qué tipo de trabajos deben incluir en su Portfolio y acerca de la cantidad de material que debe integrar el mismo. Para elegir este material, el niño selecciona en el transcurso del año (en nuestro caso durante los últimos dos meses), trabajos que permitan demostrar su proceso de aprendizaje. Esta selección es personal, pero bajo la supervisión del docente. El maestro debe orientar al niño sobre cuáles son las áreas en las que debe continuar trabajando para que su Portfolio demuestre su desarrollo, sobre la presentación del mismo y ver que el niño realmente esté completando un Portfolio a partir del cual se lo pueda evaluar y del cual el niño se beneficie.

Con el uso del Portfolio, el niño participa activamente de su propia evaluación. En las situaciones de evaluación tradicional, el niño debe demostrar sus conocimientos en la forma y el tiempo determinados por el docente. En cambio con el uso del Portfolio, cada niño puede trabajar a su ritmo y tomar conciencia de las áreas en las que debe continuar esforzándose para superar sus dificultades. Además, tiene la posibilidad de demostrar el desarrollo de su aprendizaje, y es responsable de que la herramienta por la cual se lo va a evaluar esté lo mejor y más completa posible.

## IMPLEMENTACIÓN DE LA INNOVACIÓN

### EL PORTFOLIO EN LENGUA ESCRITA - NIVEL 5 AÑOS

A pesar de que los niños recién entran a Primer grado el año siguiente, las exigencias académicas del nivel 5 años son prácticamente las de un primer año escolar. En este contexto, una de nuestras mayores preocupaciones es que los niños sientan que pueden alcanzar sus metas, si las mismas son razonables y se esfuerzan por lograrlo. Es a veces muy difícil que un niño acepte que a pesar de no "saber escribir", como dicen ellos, igual puede expresar ideas y sentimientos a través de la escritura. Si los niños sienten que cada letra que ponen sobre un papel es considerada importante, que el adulto hace el intento de compartir momentos de escritura con él y sobre todo, de leer lo que él escribe, poco a poco el niño se va animando.

Para que los niños pudieran participar activamente en la elaboración de sus Portfolios, el mismo debía cumplir con las siguientes características:

- a) ser atractivo para los niños, para que el entusiasmo sea duradero y no sólo de los primeros días
- b) presentar un sistema de clasificación del material escrito de acuerdo a las diferentes tareas que realizan los niños
- c) ser lo suficientemente fácil de entender y usar, para que los niños puedan actuar con cierta independencia

Desde un principio los niños mostraron gran interés. Los primeros días preguntaban constantemente si podían incluir sus trabajos en el Portfolio, si hablan quedado prolijos, si al docente le parecía que debían repetir la tarea para que quedara mejor. Este entusiasmo se mantuvo hasta el fin del año escolar, donde la mayor preocupación de los niños era cuándo sus Portfolios iban a ser entregados al docente de Primer grado.

Durante las primeras semanas se recolectaron todos los trabajos de los niños. Se los fue llamando de a uno para ordenarlos en el Portfolio junto con el docente. Poco a poco, los niños se fueron habituando al sistema, y sobre el final de las clases, sólo dos niños continuaban pidiendo ayuda a la maestra más allá de la confirmación de en qué sobre debía ir determinado trabajo.

Por lo menos una vez cada dos semanas, se llevó a cabo una revisión con cada niño de su Portfolio. Se observó si el mismo estaba correctamente ordenado y se conversó con él sobre la calidad de los trabajos incluidos. Esta instancia personal fue sumamente importante. Por un lado, el niño siente que se le brinda un espacio único y personal, en el cual la maestra se interesa sólo por él, por sus trabajos. Por otro lado, el docente tuvo la oportunidad de escuchar a cada niño hablar sobre su Portfolio, y de ésta manera enriquecer sus observaciones.

## **EL PORTFOLIO EN MATEMÁTICAS - NIVELES 9 Y 10 AÑOS**

El Portfolio en los niveles 9 y 10 años, se llevó a cabo en el área de matemáticas. A pesar de no haber encontrado bibliografía de Portfolio en esta área en la escuela primaria, nos propusimos el desafío de intentarlo. Para una mayor precisión hemos decidido concentrarnos en un área específica de las matemáticas que es el razonamiento. Hemos elegido esta área en particular porque es en la cual el niño se ve más perjudicado en un "test tradicional" ya que todos los niños tienen distintos ritmos de aprendizaje y precisan distintos tiempos para resolver situaciones problemáticas.

### **EL PORTFOLIO EN LOS NIVELES 9 Y 10 AÑOS SE LLEVÓ A CABO EN CUATRO ETAPAS:**

1. Creación del Portfolio, donde se eligieron los problemas que se distribuyeron de la siguiente manera: las primeras tres semanas fueron de aplicación de operaciones básicas y las últimas tres semanas se abordaron temas específicos para cada nivel (medidas de longitud, fracciones, problemas de lógica, entre otros).
2. Introducción del uso del Portfolio. Se les explica a los alumnos que cada lunes recibirán 3 problemas, los cuales deberán resolver y luego elegir uno de ellos para integrar su Portfolio. Se hizo mucho hincapié en la importancia de la elección del problema que integrará el Portfolio. El plazo de entrega cada semana sería el jueves. Se les aclara que dentro de este plazo, tendrán tantas oportunidades como necesiten para llegar al máximo puntaje. Los viernes se comparten las distintas estrategias utilizadas por los niños para resolver los problemas. Este momento de socialización de los resultados resulta ser muy útil y enriquecedor tanto para los niños como para los docentes ya que surgen razonamientos en los cuales nunca hubiéramos pensado.
3. Modelación del uso del Portfolio.
4. Semana de Prueba, donde los niños demostraron estar preparados para comenzar la implementación.
5. Implementación de la Innovación.

Durante las seis semanas que duró la implementación los niños mostraron un gran entusiasmo. Muchos de ellos manifestaron la tranquilidad que sintieron al poder trabajar a su propio ritmo, sin presiones. Se incentivó la responsabilidad, ya que la mayoría de los alumnos cumplió siempre con los plazos de entrega. El uso del Portfolio permitió al docente ver el desempeño individual y el proceso mental de cada niño.

## CONCLUSIONES

- a) El uso de Portfolios resultó efectivo como método de evaluación. Los informes (carnets), que los niños llevaron a sus casas a fin de año, fueron redactados basándose en los datos surgidos de los Portfolios en las áreas correspondientes a lengua escrita y a matemáticas.
- b) Aunque el uso de Portfolio lleva un tiempo importante de planificación, el mismo no es mayor que el necesario para implementar un sistema tradicional igualmente planificado.
- c) El uso de Portfolio incrementa la reflexividad sobre el propio aprendizaje, ya que el niño debe reflexionar sobre sus trabajos para integrarlos al mismo.
- d) El sistema de evaluación por Portfolio es diferente al método tradicional, ya que el primero evalúa el proceso de aprendizaje mientras que los tests evalúan sólo el resultado final.
- e) El uso del Portfolio ha mostrado ventajas adicionales sobre los métodos tradicionales. Ha permitido a los niños involucrarse en su propia evaluación, haciéndose responsables de sus logros. Cada niño ha podido completar sus tareas sin presiones rígidas, pudiendo establecer su propio tiempo y espacio para llevarlas a cabo. Esto se enmarca dentro de nuestra filosofía educativa, donde una evaluación positiva ayuda al niño a reconocer sus dificultades para luego salir adelante.

## AJUSTES Y MEJORAS

A pesar de éstas conclusiones positivas, en este año 1997, al implementar el uso de Portfolio en la institución se intentarán realizar los siguientes ajustes:

- a) Agregar una o dos instancias de entrevistas a dos o tres niños de cada grupo. Estas entrevistas buscarán evaluar el nivel de compromiso de los niños con el sistema, así como su grado de motivación.
- b) Al aplicar el Portfolio durante todo el año escolar, se deberá explorar la frecuencia con la cual aplicarlo en los casos que así se requiera, para no caer en la rutinización ni en la actitud mecánica.
- c) Implementar el Portfolio a nivel interdisciplinario, buscando involucrar a la mayor cantidad posible de docentes.