

//ARTES DEL MUNDO//

ARTE PARA LA GENTE.

Thierry Guetta es uno de esos polémicos artistas callejeros y he aquí un informe en *The Economist*: <http://www.economist.com/node/17672942>

CANAL ENCUESTRO.

Desde la Argentina, ofrece un espacio docente y la posibilidad de múltiples descargas de programas educativos y documentales: <http://www.encuentro.gov.ar/>

LIBROS FAVORITOS EN ITALIA.

Las listas de libros siempre son útiles y más si en diez líneas se describe con agilidad el contenido de cada uno: <http://www.corriere.it/cultura/libri/>

MÉXICO EN CIFRAS.

Las cifras clave de la cultura mexicana pueden bajarse gratuitamente en formato .pdf de: <http://sic.conaculta.gob.mx/documentos/1251.pdf>

BRASIL LLORA.

El *choro* es una de las expresiones más típicas de la música popular urbana brasileña:

http://www.brasil.gov.br/sobre/cultura-1/musica/el-choro/br_model1?set_language=es

JAPÓN EN ESPAÑOL.

El mayor diario digital en español sobre Japón:

<http://www.ipcdigital.com/es>

MENÚ VARIADO EN FRANCÉS.

Un panorama variopinto de la siempre nutrida escena cultural

francesa: <http://www.lemonde.fr/culture/>

THE NEW YORKER

Es difícil saber si *The New Yorker* atrae más por sus caricaturas, por sus comentarios siempre interesantes o porque el navegante sabe que es una de las mejores maneras de ponerse al día en cultura: <http://www.newyorker.com/arts>