

//ARTES DEL MUNDO//

Un panorama semanal del mundo en términos de creatividad y cultura, tomándolas en sus manifestaciones más diversas.

The New Yorker

Peter Schjeldahl, crítico de arte de The New Yorker, ofrece un estupendo audio slide show, accesible sin suscripción en: <http://www.newyorker.com/online/multimedia/schjeldahl>

Revista Wired

Algunos recordarán a Kevin Kelly, quien hace más de una década revolucionó estas latitudes con la edición en español de *Nuevas reglas para la nueva economía*. He aquí un breve y sustancioso diálogo entre Kelly y Steven Johnson acerca de dónde provienen las ideas innovadoras:

http://www.wired.com/magazine/2010/09/mf_kellyjohnson/all/1

The Economist

Dibujar garabatos es un arte que merece ser estimulado:

http://www.economist.com/blogs/prospero/2010/10/big_draw

Veja

En plena era digital, los estudiantes recurren al papel:

<http://veja.abril.com.br/noticia/educacao/em-plena-era-digital-estudantes-se-apegam-ao-papel>

Le Figaro

Para los nostálgicos de las historietas de detectives, he aquí un objeto de culto:

<http://www.lefigaro.fr/livres/2010/10/22/03005-20101022ARTFIG00610-l-occupation-comme-un-polar.php>