

//Actualidad Cultural//

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO (URUGUAY)

Ayer 2 de setiembre de 2009 se inauguró en Montevideo la 32ª edición de la Feria Internacional del Libro que permanecerá abierta hasta el 13 de septiembre en el atrio y en la explanada del Palacio Municipal.

Sus comunicados de prensa anuncia que diariamente habrá presentaciones de libros, jornadas de educación, charlas, mesas redondas, espectáculos artísticos y entrega de premios literarios. El público podrá visitar la feria de lunes a jueves en el horario de 10 a 22, viernes y sábados de 10 a 23 y domingos de 14 a 22.

En la programación de este primer tramo de la Feria, abundan los referentes de literatura infantil / juvenil de calidad, como Roy Berocay, Sebastián Pedroso, Lía Schenck, Federico Correa, Sylvia Puentes de Oyenard y muchos otros. La historia estará de gala con la presencia de Ana Ribeiro, y la literatura otro tanto, con el último trabajo de Andrea Blanqué. No faltarán los homenajes a Idea Vilariño y Mario Benedetti, pero en posteriores entregas procuraremos ampliar con más datos la muy nutrida agenda de esta 32ª Feria Internacional del Libro, organizada por la Cámara Uruguaya del Libro y la Intendencia Municipal de Montevideo.

REVISTA DOSSIER

La Revista Dossier anuncia para su edición de setiembre/octubre temas y firmas como para prestar muchísima atención. En Artes Plásticas: Los magistrales tapices de Jorge Sosa Campiglia / Daniel Tomasini. En Cine: El nuevo cine de la India / Diego Faraone. En Literatura: Mario Levrero desembarca en España / Jorge Olivera. En Música: La magia de la Ópera de Viena / Egon Friedler. En Danza: Adiós a dos grandes: Pina Bausch y Merce Cunningham / Silvana Silveira. En Fotografía: Entrevista con el español Manuel Vilariño, un artista mayor / Guillermo Baltar. En Acervo Cultural y Patrimonial: Presencia del art déco en la arquitectura montevideana / Alejandro Michelena. Por más información, dirigirse al e-mail info@revistadossier.com.uy o la página web de la revista accesible en www.revistadossier.com.uy

HISTORIA DEL CANDOMBE

Nadie puede perderse el ciclo de conferencias sobre “El África negra, su diáspora y su legado en el Río de la Plata” que se inicia hoy jueves 3 de setiembre a las 19.30 y se renueva los demás jueves de setiembre. Los investigadores y referentes de la cultura popular uruguaya que desfilarán por la Alianza Francesa lo justifican plenamente: Renzo Pi Hugarte, Juan Varese, Daniel Vidart, Mario Consens y Tomás Olivera Chirimini, entre otros. Por más información dirigirse al e-mail: info@alliancefrancaise.edu.uy

THE CHINA POST (TAIWAN)

En un artículo comenta las posibles consecuencias de la visita del Dalai-Lama a Taipei: <http://www.chinapost.com.tw/china/national-news/2009/09/03/223119/Taiwan-wary.htm>

THE TIMES OF INDIA

Música y espiritualidad son abordados por una nota dedicada al “raga” (forma melódica tradicional hindú). Accesible en:

<http://timesofindia.indiatimes.com/life-style/spirituality/speaking-tree/A-thousand-symphonies-Some-heard-most-not-/articleshow/4963373.cms>

RAZÓN Y FE

El filósofo español Romero Baró, entrevistado para esta misma edición de Letras Internacionales en nuestra sección Reflexión, alude con energía y mucha honestidad intelectual a la búsqueda de sentido en la vida y a la reincorporación de Dios en la reflexión filosófica.

Como nos gusta recomendar enlaces temáticos que prolonguen, contradigan o complementen los desafíos iniciados en el área reflexiva, hoy le toca el turno a Néstor Martínez, accesible en <http://www.feyrazon.org/>, y al excelente libro de Élie Barnavi (Bucarest, 1945), ex embajador de Israel en Francia, licenciado en Historia y Ciencias Políticas: *Las religiones asesinas* (editorial Turner, Madrid, 2007) obra ganadora del Premio “Aujourd’hui” 2007, que defiende “el mayor tesoro de la civilización occidental: el laicismo”.