

//Actualidad Cultural//

Hoy hemos creído oportuno indicar algunos links que se ocupan del “contra-iluminismo” y de todas las amenazas que padecen los ideales de la Ilustración. Cuando se abandona la razón, suele abandonarse también lo razonable y las libertades tienden a ser suprimidas.

Una muestra de ello es el hostigamiento que acaban de sufrir Mario Vargas Llosa y su hijo Álvaro al llegar a la ciudad de Caracas, invitados a participar en un foro político. El presidente de Venezuela Hugo Chávez ha querido enviar una señal clara a los dos escritores, sumamente críticos con su gobierno. Aparentemente, las demoras y la retención de sus pasaportes constituyen una advertencia: ellos no deberían formular comentarios políticos por tratarse de ciudadanos extranjeros –criterio prudente que el propio mandatario suele incumplir durante sus giras al exterior–. Más detalles pueden obtenerse en:

<http://www.peruanisimosoy.perublog.net/2009/05/27/mario-vargas-llosa-detenido-en-caracas>

En segundo lugar, un panorama igual de inquietante pero más amplio lo ofrece Ralf Dahrendorf en “El contrailuminismo de hoy”. Veamos algunas de sus opiniones:

“Defender el derecho de toda la gente a decir cosas aunque uno deteste sus opiniones es uno de los primeros principios de la libertad. Por ende, Idomeneo[ópera de Mozart] debe subir a escena y Salman Rushdie debe ser publicado. Que un editor publique caricaturas ofensivas para quienes creen en Mahoma (o Cristo, para el caso) es una cuestión de criterio, casi de gusto. Tal vez yo no lo haría, pero sí defendería de todas maneras el derecho de alguien que decide lo contrario. Es motivo de debate si los recientes incidentes de esta naturaleza requieren un ‘diálogo entre religiones’. El debate público para aclarar los casos de una u otra manera parece más apropiado que la conciliación. Los beneficios de un discurso iluminado son demasiado valiosos como para convertirlos en valores negociables. Defender esos beneficios es la tarea a la que nos enfrentamos actualmente”.

El artículo completo está disponible en:

<http://forum.elcafedelforo.com/viewtopic.php?f=17&t=17257&p=545590>

