

//ARTES DEL MUNDO//

Esta semana damos un vistazo al Brasil y su extraordinaria vitalidad en materia de artes, literatura, música y otras disciplinas, no suficientemente conocidas en los países latinoamericanos de lengua española, pese a la admiración compartida que despierta esa gran nación.

*ARTES PLÁSTICAS.* Un panorama ilustrado sobre “La representación del negro en las artes plásticas brasileñas”: <http://hipermedula.org/2011/06/dialogos-e-identidades/>

*BUARQUE.* Chico Buarque es uno de los músicos más admirados dentro y fuera del Brasil. He aquí su página oficial: <http://www.chicobuarque.com.br/>

*PAULO FREIRE.* El educador que tanto influyó con sus conceptos sobre *La educación como práctica de la libertad*, puede ser visto y escuchado en este enlace: <http://www.buscatv.net/2007/12/canal-de-vdeos-de-paulo-freire.html>

*MOACIR SCLIAR.* El novelista, poeta y ensayista fallecido en febrero de este año, fue el autor, entre muchas otras obras, de *El ejército de un solo hombre* (1987): <http://veja.abril.com.br/noticia/celebridades/morre-o-escritor-moacir-scliar>

*MANGABEIRA UNGER.* Ex ministro de Lula, teórico social, filósofo, Roberto Mangabeira Unger merece ser mejor escuchado en todos los países que buscan alternativas a los problemas sociales y culturales de la globalización: <http://www.law.harvard.edu/faculty/unger/>

*GILBERTO GIL.* Nutrida información sobre el músico pero también ex ministro de Cultura de Brasil: <http://www.gilbertogil.com.br/>

*MILTON HATOUM.* Otro gran escritor brasileiro que habla al navegante como si estuviera en el living de su casa: <http://www.youtube.com/watch?v=s50NnTOt3Hc>

*CAETANO Y ROBERTO.* Dos grandes de la música, cada cual a su manera, esta vez juntos. Caetano Veloso y Roberto Carlos: <http://www.elblogdenits.com.ar/blog/2008/12/13/roberto-carlos-e-caetano-veloso-e-a-wmusica-de-tom-jobim-2008/>

